

INDEPENDENCIA DE ANTIOQUIA

Contenido

1. Semana Mundial del Agua
2. Día Internacional de las Poblaciones Indígenas
3. Día Mundial de la Alegría
4. Nuevas adquisiciones
5. A pensar de todo
6. ¿Sabías qué?
7. Poema del mes
8. Efemérides de agosto

“El Estado de Antioquia desconoce por su Rey a Fernando Séptimo y a toda autoridad que no emane inmediatamente del pueblo o de sus representantes, rompiendo enteramente la unión política de dependencia con la metrópoli y quedando separado para siempre de la Corona y del Gobierno de España”

Acta de Independencia de
Antioquia,
11 de agosto de 1813

Juan del Corral



986.126/H673 T. II

Semana Mundial del Agua

23 Agosto-1 Septiembre

Consejos para cuidar el agua



Mantén los grifos y caños en buen estado.

Asegúrate de cerrar correctamente caños y canillas.



Coloca botellas con agua dentro de los tanques del inodoro.

Utiliza la menor cantidad posible de agua al cocinar.



Utiliza menos agua al bañarte y cepillarte los dientes.

Podríamos decir que es el elemento básico sin el cual no está garantizada la vida. Y sin embargo es un recurso escaso en algunas zonas del mundo, con datos alarmantes. Se estima que 4 de cada 10 habitantes del planeta están afectados por escasez de agua.



DÍA INTERNACIONAL DE LAS POBLACIONES INDÍGENAS: 9 DE AGOSTO

El 9 de agosto se celebra el Día Internacional de los Pueblos Indígenas. En esa fecha se conmemora la primera reunión que celebró el Grupo de Trabajo sobre las múltiples Poblaciones de pueblos originarios de la Subcomisión de Prevención de Discriminaciones y Protección a las Minorías, en 1982.



indígenas en América (Abya Yala)
Desafíos para la igualdad en la diversidad
FABIANA DEL POPOLO
Editora

Desarrollo Social



980.0049861/R349 CEP 305.8/C733

“Los pueblos indígenas representan la mayor parte de la diversidad cultural del mundo”
Karina Batthyány



299.93/082



Co868.08/C718

DÍA MUNDIAL DE LA ALEGRÍA: 1 DE AGOSTO

"Entonces, ¿qué es Alegría? Es un estado de trascendencia. No se es feliz ni infeliz, sino que se está en completa paz." : OSHO



El 1 de agosto se celebra el Día Mundial de la Alegría, que fue instaurado en 2010 por iniciativa del colombiano Alfonso Becerra en un Congreso de Gestión Cultural celebrado en Chile.

Imágenes tomadas de Canva

Fuentes: Día Internacional de. (s.f.). Día Internacional de las Poblaciones Indígenas. <https://www.diainternacionalde.com/ficha/dia-internacional-poblaciones-indigenas>

Día Internacional de. (s.f.). Día mundial de la alegría. <https://www.diainternacionalde.com/ficha/dia-mundial-alegría>



Da clic sobre la imagen o lee el QR para acceder a las nuevas adquisiciones

Los libros son nuestros amigos más silenciosos, los consejeros más accesibles y los maestros más pacientes - Charles William Eliot.

A PENSAR DE TODO

hoy empiezo la dieta de la ALEGRIA

PROHIBIDOS

- quejas
- enojos
- rencores
- vivir del pasado
- y rodearse de personas negativas!!



M. Arte

PERMITIDOS

- risas
- abrazos
- besos
- y vivir cada momento como si fuera el último de tu existencia!!

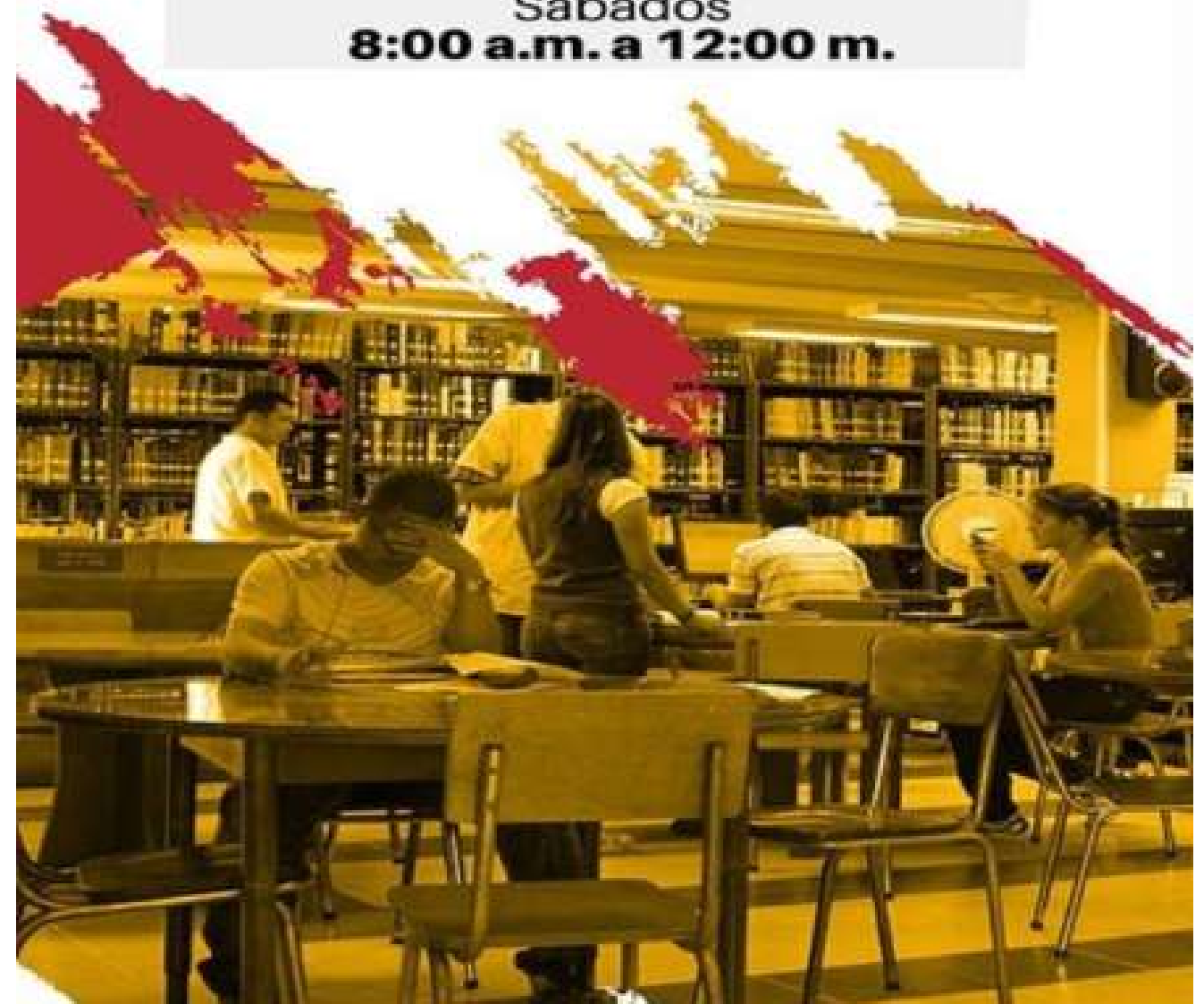
HAGA LA DIETA DE LA ALEGRIA

una sonrisa por la mañana
y un agradecimiento al final del día!!

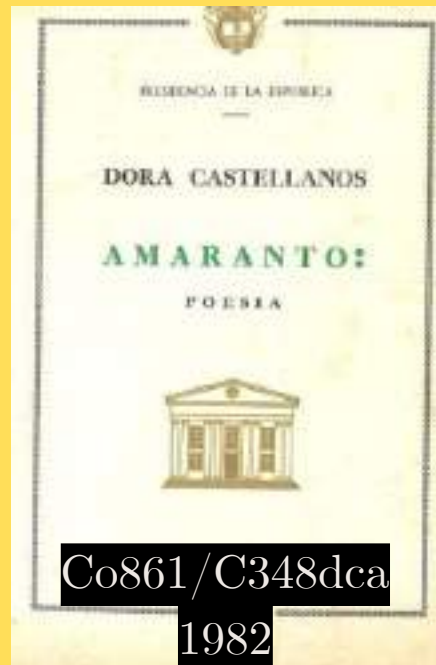
Biblioteca
Justiniano Turizo Sierra

Horario de atención al público

Lunes a viernes
7:00 a.m. a 8:00 p.m.
Sábados
8:00 a.m. a 12:00 m.



Dora Castellanos nació en 1924 y falleció el 12 de junio de 2023. Poeta sublime y la primera mujer que formó parte de la Academia Colombiana de la Lengua. "Ella no solamente ha sabido manejar tan diestramente las palabras, sino embellecerlas y acariciarlas en sus poemas y hacerlas fluir en su voz" Guzmán Esponda. La Biblioteca Justiniano Turizo Sierra tiene el privilegio de tener algunos de los ejemplares de sus obras autografiadas y con dedicatoria para nuestra universidad por la escritora.



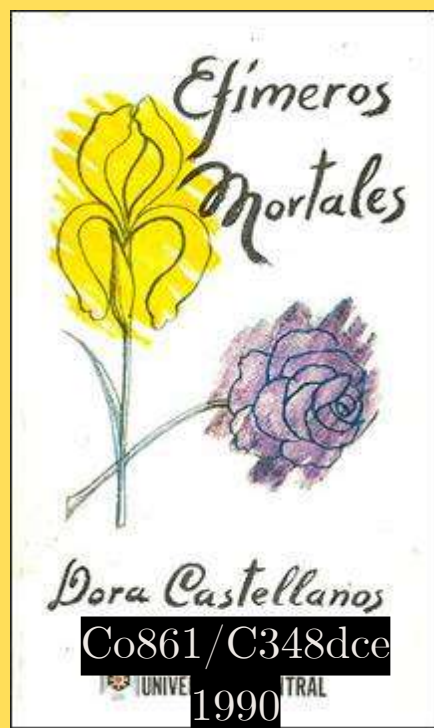
DORA CASTELLANOS

Hiroshima, amor mío*

Nosotros somos Hiroshima:
nos destruimos para siempre.
Solo ceniza radiactiva
llevará el polvo de la muerte.

¿Los hombres, sus nombres, sus vidas?
Ya se ha olvidado su presencia.
La esfinge empollando sus huevos
nuevas catástrofes engendra

*Fragmento del poema.



Poema del mes

FEDERICO GARCÍA LORCA

Agua, ¿dónde vas?

Agua, ¿dónde vas?

Riendo voy por el río a las orillas del mar.

Mar, ¿adónde vas?

Río arriba voy buscando fuente donde
descansar.

Chopo, y tú ¿qué harás?

No quiero decirte nada. Yo..., ¡temblar!

¿Qué deseo, qué no deseo, por el río y por la
mar?

Cuatro pájaros sin rumbo en el alto chopo
están.



EFEMÉRIDES

ÁLVARO MUTIS JARAMILLO

(Bogotá, 25/08/1923-Ciudad de México, 22/09/2013)

Quando relato mis trashumancias, mis caídas, mis delirios lelos y mis secretas orgías, lo hago únicamente para detener, ya casi en el aire, dos o tres gritos bestiales, desgarrados gruñidos de caverna con los que podría más eficazmente decir lo que en verdad siento y lo que soy. Saber que nadie escucha a nadie. Nadie sabe nada de nadie. Que la palabra, ya, en sí, es un engaño, una trampa que encubre, disfraza y sepulta el precario edificio de nuestros sueños y verdades, todos señalados por el signo de lo incomunicable.

Álvaro Mutis, *La nieve del almirante*

Fotografía: Revista Diners



ISABEL ALLENDE

(02 de agosto de 1942-)

“La realidad no es solo cómo se percibe en la superficie, también tiene una dimensión mágica y, si a uno se le antoja, es legítimo exagerar y ponerle color para que el tránsito por esta vida no resulte tan aburrido”



Obra: Flores

1921-2002

Poeta, pintor periodista y novelista colombiano



“Toda verdadera poesía, aun la más aparentemente desolada y amarga, termina por conducirnos a la esperanza. Atravesar las tinieblas puede ser la forma más activa de encontrar la luz y merecerla. Me refiero a esa porción de luz que estamos en capacidad de alcanzar y, muchas veces, reconocer como seres necesitados del consuelo y la compañía de la palabra”.

MEIRA DELMAR

21/08/1922-18/03/2009



Huésped sin sombra

Nada deja mi paso por la tierra. En el momento del callado viaje he de llevar lo que al nacer me traje: el rostro en paz y el corazón en guerra.

Ninguna voz repetirá la mía de nostálgico ardor y fiel asombro. La voz estremecida con que nombro el mar, la rosa, la melancolía.

No volverán mis ojos, renacidos de la noche a la vida siempre ilesa, a beber como un vino la belleza de los mágicos cielos encendidos.

Esta sangre sedienta de hermosura por otras venas no será cobrada. No habrá manos que tomen, de pasada, la viva antorcha que en mis manos dura.

Ni frente que mi sueño mutilado recoja y cumpla victoriosamente. Conjuga mi existir tiempo presente sin futuro después de su pasado.

Término de mí misma, me rodeo con el anillo cegador del canto. Vana marea de pasión y llanto en mi naufraga cuanto miro y creo.

A nadie doy mi soledad. Conmigo vuelve a la orilla del pavor, ignota. Mido en silencio la final derrota. Tiemblo del día. Pero no lo digo.

Créditos:	Creadores de Contenido:	Corrección de Estilo
<p>Coordinador Carlos Mario Betancur Betancur</p>	<p>Julián Esteban Pérez Santa Dora Inés Mejía Benjumea Julián Andrés Rodríguez Merino</p>	<p>Comunicaciones Unaula</p>
<p>Dirección: Calle 49 A No 55A - 40</p>	<p>PBX: 604 511 21 99</p>	<p>Préstamos, renovaciones, asesorías y consultas Extensiones: 300 - 302</p>
<p>Correo Electrónico: Biblioteca@unaula.edu.co</p>	<p>Formación de usuarios: andres.torori@unaula.edu.co</p>	<p>Sitio web: www.unaula.edu.co/biblioteca</p>
<p>Renovaciones:</p>	<p>maryluz.henao@unaula.edu.co</p>	<p>amparo.montoya@unaula.edu.co blanca.mazo@unaula.edu.co</p>